

女皇級座廁

Roca繼巴塞隆拿、里斯本、倫敦、馬德里及上海站後，「創耀百年」巡迴展覽終於抵達香港。從19世紀至今，座廁及臉盆等衛浴潔具設計，也經歷了不同歷史蛻變。今期由匈牙利女皇的座廁之王開始，重溫不同經典收藏。

百年經典

► Nautilus：1904年由Ditmar製造的陶瓷座廁，取名自凡爾納的經典著作《海下20,000聯盟》中的那艘潛艇，配以精緻的手繪花紋，極具觀賞價值。



▲ 下身盆：由法國室內設計師發明的下身盆，可摺疊收藏，同時加上活動式陶瓷前板，奠定了下身盆的設計雛型。



▲ 座廁之王：為匈牙利茜茜女皇而設的座廁，以青花瓷製成，配合極罕有的海豚狀虹吸管，成為19世紀最具代表性的廁王之王。



▲ W+W：Roca於2009年研發的wash basin+water closet，首次將臉盆與座廁合二為一。旁為品牌最新的智能座廁Alba，是節能及節水型座廁的典範。



▲ 圖書座廁：這個從1800年流傳下來的座廁，外形如同由書本堆疊出來，是法國及英國當年最流行的款式。

創辦於1917年的西班牙衛浴潔具品牌Roca，透過「創耀百年」展覽，展出18世紀至今，品牌最稀有的鎮館級珍藏品。同時，見證着浴室的設計潮流，一直隨着時代變遷。為期三個月的巡迴展覽，從巴塞隆拿起步，先後經過里斯本、倫敦、馬德里及上海等站後，香港區展覽早前在RocaConcepts旗艦店展出，展期至明天（28日）結束。

世紀設計 巡迴展覽

場內最古老的展品，是19世紀初保存至今的寢室座廁。它的外形好像由書本堆疊出來，故以「圖書座廁」命名，貼切之餘，亦反映出當年的座廁設計，完美融入室內設計中。及至1895年，懸空設計的鑄鐵浴椅Stilla De Bano面世，外形更加仿照臀部的天然曲線度身剪裁，予人安坐其中。在物料運用上，衛浴潔具亦從木器及鐵器時代，逐步走向陶瓷生產。

直至19世紀面世的海豚座廁（為匈牙利茜茜女皇設計），已經換上青花瓷，開始陶瓷潔具的新里程。對衛浴潔具界的環保先鋒Roca來說，節能及節水型產品是大勢所趨。因此，在品牌的歷史性展覽中，同時可看到2009年研發的W+W代表作。Roca首次將臉盆與座廁合二為一，讓消費者明白善用水資源，可以有不同方式。至於品牌最新的Alba智能座廁，亦同步展出，猶如帶你穿梭不同年代，分享世紀設計的成果。

info

RocaConcepts

地址：灣仔軒尼詩道256號1樓
查詢：25730072、www.roca.hk
展覽日期及時間：即日起至2月28日
(11am至8pm)

備註：此展覽免費參觀。



專家講場

詹濟南：

於1988年在香港理工學院修讀土木工程，曾參與香港及國內多個建造及大型裝修項目。2000年成立以工程監督及驗樓為主要業務的公司，有見裝修爛尾及爭執個案不斷上升，積極開拓家居裝修監督服務，並與香港專業驗樓師學會合作，尋找及評審有誠信及優質的裝修公司，希望減少市民在裝修上的煩惱。如有任何疑問，可查詢91765616或電郵至chainantsim@yahoo.com.hk。



大廈維修 小心沙井淤塞

關於大廈進行維修工程的題材，其實數之不盡。過往有不少爭執，來自單位的窗門，本來沒有漏水，維修後才出現不同程度的漏水情況。承建商通常反駁指窗門一直漏水或者窗門殘舊等，總之窗門漏水與他們無關。閉工前，住戶應自行檢查單位，並向承建商記錄所有實況，例如窗邊、外牆、水喉均沒有漏水痕迹等，以免日後爭拗。

漏水成因多

施工人員修補外牆時，難免使用電動鑽鑿工具。然而，高功率的電鑽有機會令殘舊的窗邊嵌填物料，震至損毀造成漏水。另一方面，大廈維修時可能令以往被遮蓋的裂紋暴露出來，情況類似刷牙時清除牙石，如果新的修補層不能完全覆蓋裂紋，便會形成漏水。同樣地，強勁的震打亦可能令結構層出現新裂紋，造成新的漏水源頭。

因此，住戶應留意所有安裝在個別單位外牆範圍的所有保護設施，如有失效、不足、鬆脫等情況，應及早通知承建商處

理。此外，部分承建商可能認為住戶不熟悉混凝土的修補工序，乘機偷工減料。一般而言，修理問題石屎或剝落石屎有一套程序，例如用鋼刷將鋼筋的鐵鏽清除及施工前先濕潤石屎表面等。如住戶發現任何不妥，也可向管理員及承建商查詢。

另一常見問題發生在更換去水系統後，沙井出現不同程度的淤塞，嚴重者更可能造成污水倒灌。如果維修期間，大廈內有個別單位進行內部裝修，可能難以判斷責任誰屬。一般而言，大廈維修合約若涉及更換外牆渠管，工程已包括清理沙井內阻礙物，清理範圍包括大廈及屋苑內所有污水井、雨水井甚至尾井，如果工程妥當，一般不會衍生其他問題。

► 大廈維修後，如沙井淤塞，浴室有可能出現倒灌情況。

